

# Christian van OOST

+33.6.7711.4424 – cvoost@gmail.com – www.cvoracing.com

## 20 ANS D'EXPERIENCE DANS LA CONCEPTION AUTOMOBILE, LE DESIGN ET LE MANAGEMENT DE PROJETS

### EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

Depuis 2007

#### **Consultant**

- **Consultant en Gestion de Projets et Design** pour différentes sociétés
- Anime des séminaires et encadre les étudiants en Design Produit à l'**Ecole de Design de Nantes (Edna)** : Rough – Gestion de Projets – Créativité et Design
- Anime des modules de Formation Continue à l'**Ecole de Design de Nantes (Edna)** : Création et Design, Rough Automobile, Gestion de Projets Design
- Anime des séminaires et encadre les étudiants en Innovation et Créativité à l'**Institut Supérieur d'Ingénierie d'Affaires du Mans (Isialm)**

2004 - 2007

#### **CvOracing** – Gérant de la société CvOracing

- Conception, Fabrication et Commercialisation de véhicules de compétition (Sports Prototypes). **5 véhicules fabriqués** et vendus dont un à l'étranger.
- Conception et Design de véhicules
- Suivi de projets
- **Ecurie de course automobile**. Engagement du Sport Prototype CvO dans un Championnat Européen de courses d'endurance. **2 victoires** en course. De nombreux articles de presse dans le monde entier.
- Recherche de Sponsors et Partenariats
- Location de volants en course à des Gentlemen Drivers
- Organisation d'**évènements** autour de la course automobile. Réceptif sur les **24 Heures du Mans**.
- Commercialisation de **Baptêmes de piste** sur le Sport Prototype CvO
- Communication et Relations Publiques

2002 - 2004

#### **CvOracing** – Directeur d'une écurie de course automobile

- Organisation de courses automobiles, structuration du team, (pilotes, mécaniciens, staff d'assistance sur les circuits), collaboration avec **Jean-Pierre Jaussaud, Philippe Alliot** et **David Hallyday**,
- Recherche de sponsors, relations presse, organisation d'évènements,
- 2 participations en tant que pilote et directeur d'écurie aux 24 heures tout terrain de Paris 2001 & 2002 sur un **Buggy à moteur Porsche de 300ch**,
- Saison de karting 2002, pilote : **4 victoires**, une 2<sup>ème</sup> place et une 3<sup>ème</sup> place en 7 courses,
- Organisation d'une course de 24 heures pour le **Téléthon** 2002 en partenariat avec la ville de Rambouillet. CvOracing a remporté cette course et s'est vu remettre la coupe en présence de **Dominique Perben** Ministre de la Justice, de **Philippe Streiff** et de **Laure Sainclair**, marraine du team et présente sur de nombreux circuits.

1999 - 2002

#### **Groupe Design Performance** – Directeur du Design

- En charge de la branche design (45 personnes). Gestion de la branche et du budget, développement du chiffre d'affaires, renforcement des compétences de l'équipe. En charge du relationnel design chez les constructeurs,
- Réalisation de 2 concept-cars pour Peugeot : **Idole** et **Caméléo**, conçus et fabriqués dans la société,
- Préparation des salons de **Lyon 1999, Genève 2000** et **Paris 2000**,
- Apport à la société d'un contrat avec **Richard Berry** pour le design de son film "l'art délicat de la séduction". Consultant sur le plateau du film chez **Prost Grand Prix**, réalisation des sketches et des différentes maquettes du film dont le concept-car **Arca**.
- Développement de la Charte Graphique du Groupe, réalisation d'un nouveau logo et d'une nouvelle identité visuelle

- 1997 - 1999 **Valeo** – Branche Eclairage
- En charge des projets de design avancé et des constructeurs étrangers
  - Chez **Fiat en Italie**, design des projecteurs de la **Punto série 2**
  - Consultant chez **Bertone, Pininfarina, G-Studio en Italie**
  - Réalisation de 2 concept-cars chez **Audi en Allemagne**
  - Design des projecteurs et feux des concept-cars **Audi A12** (Francfort 1997), **Audi A12 Open End** (Tokyo 1997).
  - Design des projecteurs des concepts-cars **Pininfarina Dardo** (Turin 1998), **Renault Vel Satis** (Paris 1998)
- 1994 - 1997 **Renault** – Studio de Design Avancé
- En charge de plusieurs programmes et réalisation de maquettes échelle 1.
  - Développements en design numérique à l'aide des logiciels **Alias Autostudio** et **Alias Studiopaint**.
- 1992 - 1994 **Volvo** – Studio de Göteborg en Suède
- Réalisation de sketches et maquettes échelle 2/5<sup>ème</sup> pour le programme **S80**.
  - Développement de différents projets à l'aide des logiciels **Alias Autostudio** et **Alias Studiopaint**.
  - Design de jantes Alu pour la **850 TDI** 1996, du **Concept-Bus** 1995.
- 1987 - 1992 **Renault** – Studio de Design Avancé
- En charge de plusieurs programmes en design avancé et programmé.
  - Design de plusieurs concept-cars : **Racoon** (Genève 1993), brevet sur le concept-car **Scénic** (Francfort 1991).

## FORMATION

Ecole Nationale Supérieure des Arts et Métiers

**DEA en Conception de Produits Nouveaux**

Ecole Nationale Supérieure des Arts Appliqués et des Métiers d'Arts

**Département Design Produit**

Université de Technologie de Compiègne

**Ingénieur en Design Industriel**

## LANGUES

Anglais – Suédois et Allemand (notions)

## LOGICIELS

Alias AutoStudio et Alias StudioPaint : Design et Rough

SolidWorks : Conception technique

DreamWeaver : Réalisation de sites internet

## SPORTS

Aviation (brevet de pilote PPL européen) – Karting – Course automobile – Tennis – Golf

---